



The New Generation.
Inspired by Architecture.

HI-MACS[®]
Natural Acrylic Stone[™]



Afin qu'il en soit encore longtemps ainsi, nous avons développé une pierre acrylique qui donne aux architectes, aux designers et aux artisans la plus haute liberté de créativité : HI-MACS®. Le matériau de la « Nouvelle Génération ». Pour vos idées, vos rêves et vos espaces.



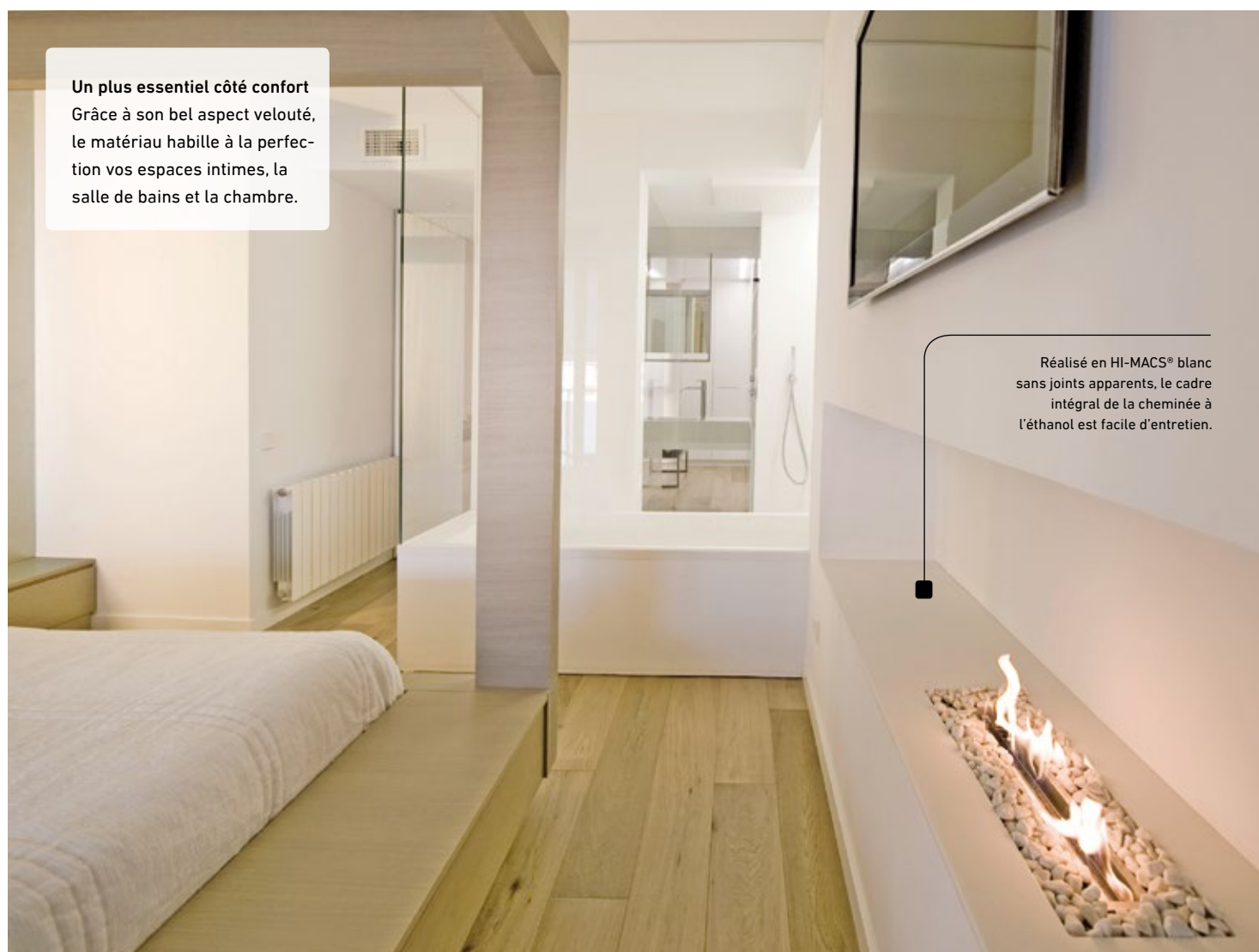
Nous aimons
l'architecture. Parce
que là se déroulent
nos vies. Parce qu'elle
nous donne chaque jour
une inspiration toute
fraîche pour réinventer
nos espaces.

HI-MACS® est en train de devenir le matériau de choix pour le design intérieur haut de gamme. Créations linéaires aux bordures nettes, aux lignes élégantes et aux effets lumineux feutrés – pratiquement tout est à la portée de ce nouveau matériau ouvert à de nombreuses possibilités.

Projet : Termen, Switzerland – Création : Matthias Werlen Architektur AG, Zeiter+Berchtold AG – Photo : Thomas Andenmatten

Se sentir bien dans un intérieur élégant.

De la cuisine à la salle de bains, en passant par des designs intérieurs complets, des espaces de sommeil grands ouverts jusqu'aux solutions parfaites dans le moindre détail, HI-MACS® fait bien plus que vous l'imaginez. Grâce à ses remarquables propriétés, sa technique de fabrication avant-gardiste et sa créativité flexible, le matériau épouse le moindre de vos projets, visions et exigences pour relever sans détour chaque défi, aujourd'hui comme demain. C'est ce qui fait de HI-MACS® le matériau du futur, et celui de la « Nouvelle Génération ».



Projet : Appartement «Doble Duetto», Espagne – Création : RafaCub, Espagne – Fabrication : Fustería Castelló – Photo : Sergio Pomar Montahud



Le plan de travail spacieux assure une transition fluide de la cuisine au coin repas.

Le chic solide
D'un charme extrême dans les espaces de vie, d'une durabilité extrême dans la cuisine, HI-MACS® supporte parfaitement tous les désirs, sans aucun compromis.

Des propriétés remarquables multiples. Un matériau convaincant.

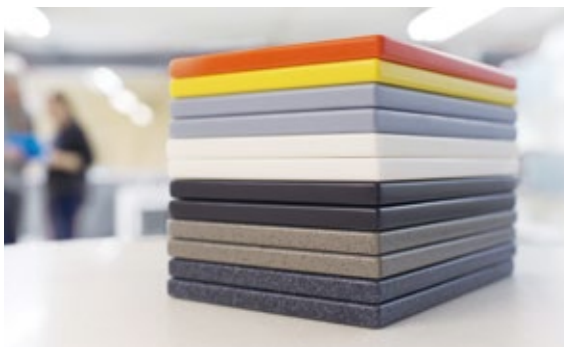
L'astucieuse composition de HI-MACS®, à base d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, permet d'obtenir une surface non poreuse, lisse et sans joints visibles, qui satisfait aux exigences les plus sévères en matière d'esthétique, de fonctionnalité et d'hygiène. C'est surtout la flexibilité de HI-MACS® qui lui confère d'innombrables avantages par rapport aux matériaux traditionnels.



La perfection sans joints

Les plaques de HI-MACS® peuvent être assemblées sans joints visibles. L'absence de joints permet d'obtenir de grandes surfaces sans arêtes. Les éléments moulés tels que les éviers et les vasques peuvent également être encastrés à fleur. Les objets réalisés avec ce solide surface semblent être d'une seule pièce. De plus, leur assemblage sans joints et leur absence de porosité

permettent d'obtenir des surfaces extrêmement hygiéniques et faciles à nettoyer. Grâce à ces qualités, HI-MACS® peut donc même être utilisé dans les hôpitaux et les laboratoires. Et si des parties de l'installation venaient à être endommagées, l'assemblage sans joints permet de les réparer ou de les remplacer sans traces visibles.



Gamme de coloris illimitée

Pour réaliser un design de grande qualité, le choix de couleurs est aussi important que le matériau. Choisissez l'élégance du blanc, la chaleur de Toffee Brown, l'audace d'Orange, le caractère mystique de Cima, la translucidité des tons pastel ou les textures aux reflets nobles.

L'assortiment de HI-MACS® comprend presque toutes les nuances de couleurs imaginables. Et chaque année voit apparaître de nouvelles couleurs. Mais quel que soit le coloris que vous choisissiez, HI-MACS® est un matériau parfaitement homogène.



Design en trois dimensions

HI-MACS® peut être chauffé grâce à un procédé simple, puis thermoformé en trois dimensions. Cette propriété permet d'obtenir une plus grande flexibilité dans la variété des formes qu'avec des matériaux conventionnels. Ainsi, des idées spectaculaires ont vite fait de prendre

une forme concrète : tous les rayons, angles ou formes sont réalisables. Conséquence logique : c'est le matériau qui s'adapte à vos idées et à vos projets – et non le contraire. Exactement comme ça doit être.



Une translucidité spectaculaire

Certaines couleurs et certaines épaisseurs de plaques HI-MACS® sont particulièrement translucides quand exposées à la lumière. De nombreux motifs et textures peuvent être usinés sur le matériau de manière à intensifier les effets de translucidité du HI-MACS®. Selon la source lumineuse, le motif ou le design, les décorations

obtenues par fraisage donnent naissance à des effets différents qui créent un sentiment de l'espace tout à fait nouveau et permettent d'obtenir des mise en scènes spectaculaires. La translucidité du solid surface en fait un matériau idéal pour réaliser des lampes et des meubles rétro-éclairés.



Un matériau facile à travailler

HI-MACS® est presque aussi solide que la pierre, mais il se travaille comme le bois. Le solid surface peut être scié, fraisé ou percé avec des outils de menuiserie ordinaires. De plus, il vous permet de réaliser une grande variété de formes multidimensionnelles et une infinité

d'autres designs. Il n'est donc pas étonnant que la plupart des entreprises qui transforment cette pierre acrylique aient été au départ des ateliers de menuiserie et qu'elles apprécient HI-MACS®, le partenaire idéal pour réaliser des idées innovantes.

Donner forme à l'avenir. En harmonie avec l'environnement.

D'innombrables certifications de renom international attestent que les aspects écologiques sont une préoccupation marquante pour HI-MACS®. Les produits HI-MACS® sont tous fabriqués selon les standards de protection environnementale conformes à la norme ISO 14001.

— **Composition** : Le trihydroxide d'aluminium, le composant principal de HI-MACS®, est un coproduit de la production d'aluminium.

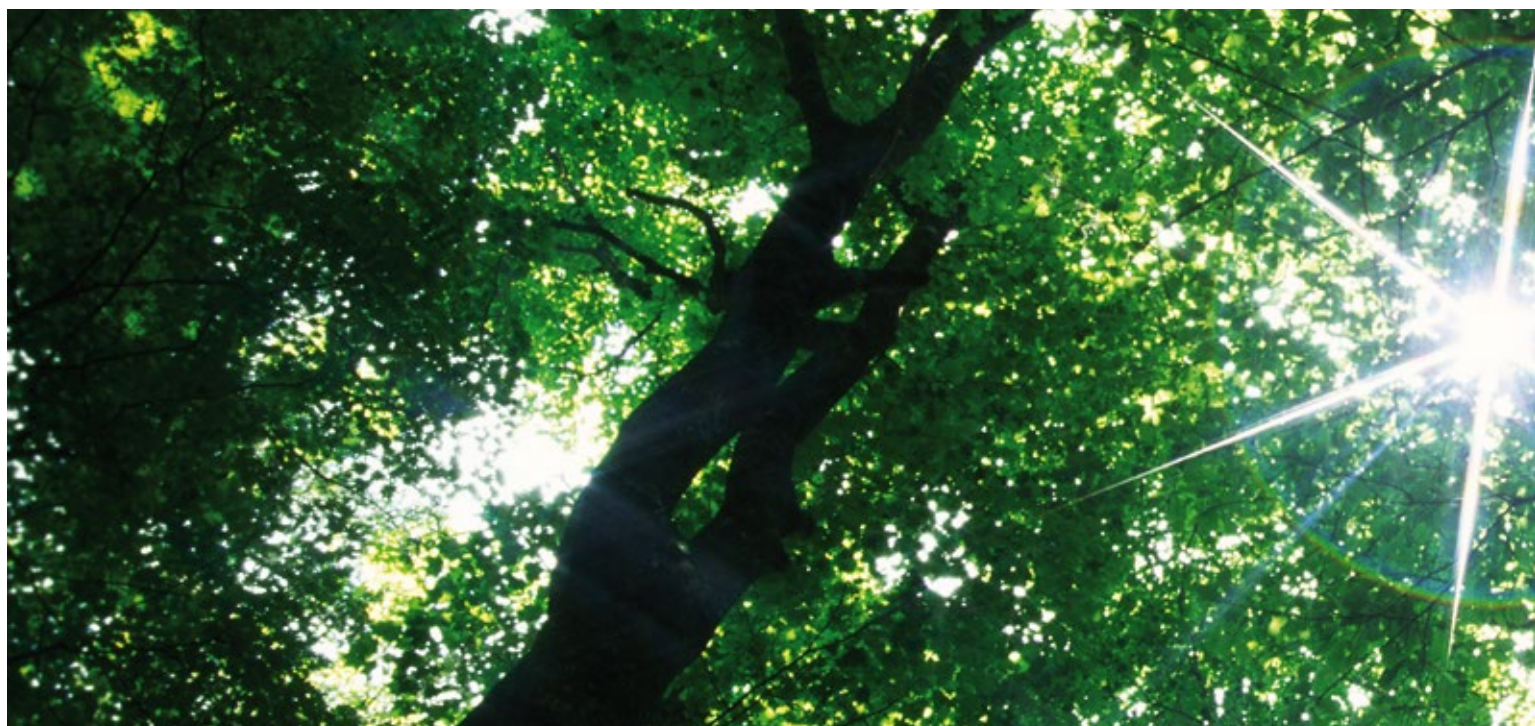
— **Fabrication** : La production du matériau s'effectue avec un bilan écologique excellent. De plus, les usines de Cheongju (Corée) et Atlanta (Etats-Unis) satisfont à toutes les obligations écologiques.

— **Transport** : Le matériau en provenance des Etats-Unis est uniquement expédié par bateau vers l'Europe. En Europe, les exigences des normes Euro 5 en vigueur pour le transport (réduction des émissions de particules), sont respectées. Le réseau de partenaires de LG Hausys Europe est choisi minutieusement : Le prestataire de transport pour l'Europe assure le recyclage des eaux usées, exploite l'énergie solaire dans son entrepôt et utilise des camions qui fonctionnent au gaz. C'est la raison pour laquelle ce partenaire s'est vu décerner le Green Truck Award 2013.

— **Transformation** : Le matériau peut être transformé pratiquement sans aucun déchet.

— **Engagement** : Régulièrement, LG Hausys contrôle l'impact environnemental de ses prestations et effectue des analyses de la consommation énergétique. Depuis 2008, les émissions de gaz à effet de serre ont pu être diminuées de 15.000 tonnes par an en utilisant des combustibles exempts de polluants.

— **Sans formaldéhyde** : Des études approfondies effectuées aussi bien au sein des laboratoires de LG Hausys qu'au sein d'instituts indépendants ont démontré que le matériau HI-MACS® ainsi que sa colle – après le processus de durcissement – sont libres de formaldéhyde.

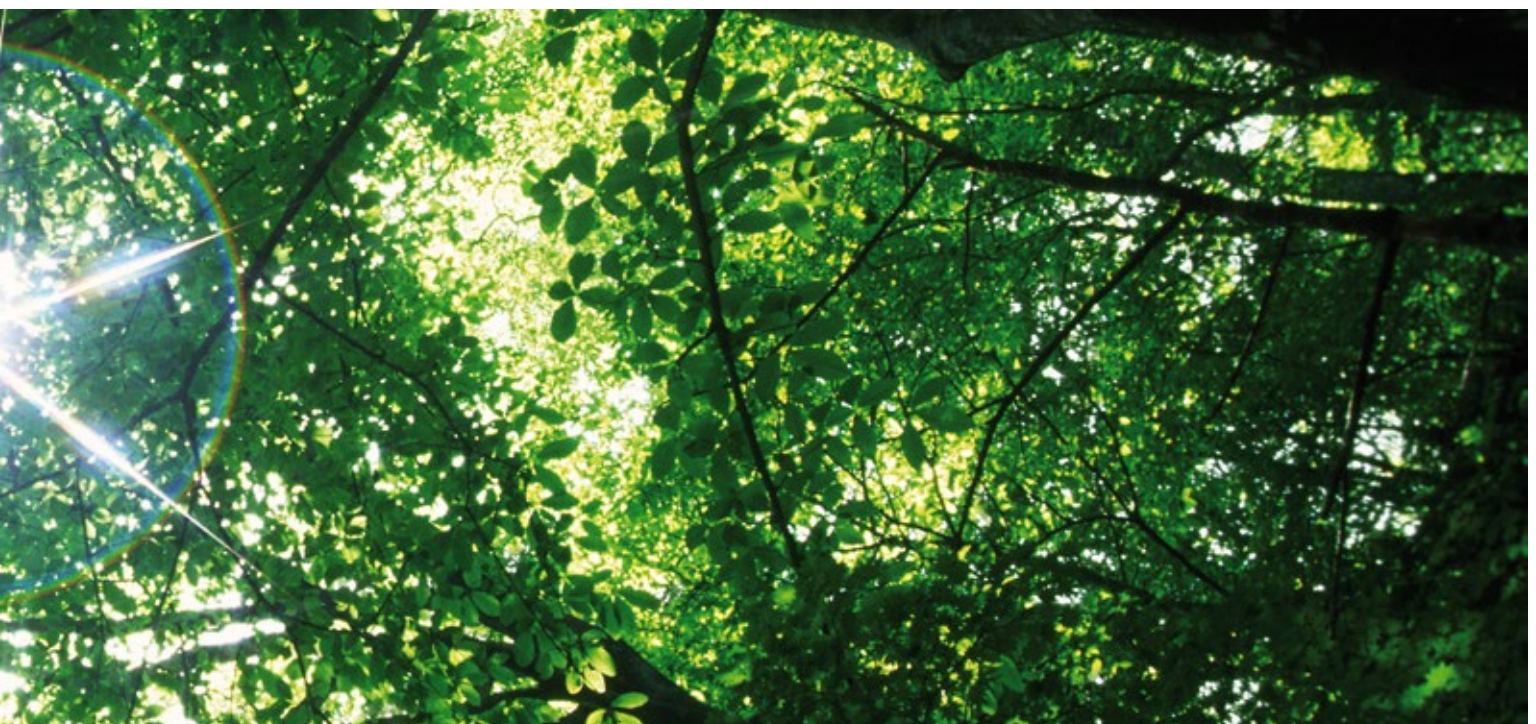




La collection Eden. On ne peut plus écologique.

Avec sa collection de couleurs Eden, LG Hausys a mis sur le marché la pierre acrylique la plus écologique disponible actuellement. Cette exceptionnelle palette de couleurs est composée jusqu'à 35% de matériau recyclé et elle est disponible en 8 tons naturels et chauds.

L'assortiment Eden a reçu le label de l'US Scientific Certification System, qui a récompensé ainsi la haute proportion de matériau recyclé. De plus, les projets réalisés en Eden HI-MACS® peuvent obtenir une certification LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) décernée par l'US Green Building Council et recevoir jusqu'à 2 points dans différentes catégories LEED. Encore un solide argument en faveur des qualités écologiques de HI-MACS®.



Une technique révolutionnaire. Pour la nouvelle génération.

HI-MACS® est fabriqué selon un procédé de fabrication moderne qui respecte les exigences de sécurité les plus sévères, avec un contrôle permanent des matériaux de base. Une technologie de nouvelle génération, la cure thermique, porte le matériau à haute température. Par rapport aux autres matériaux, HI-MACS® se distingue par la température atteinte pendant le processus de fabrication, qui lui confère une surface plus dense, plus homogène, plus robuste et plus durable, avec une meilleure résistance à la chaleur et de meilleures performances en matière de thermoformage. C'est ainsi qu'une fois de plus HI-MACS® fait honneur à sa réputation de matériau de la « Nouvelle Génération ».





HI-MACS®
Natural Acrylic Stone™

QUALITY CLUB

Qualité oblige.

Le Quality Club fondé par HI-MACS® se compose de fabricants, d'entreprises de transformation et d'installateurs expérimentés. Tous ses membres reçoivent une formation individuelle de haute qualité dans un centre de formation agréé. L'objectif de cette formation est de leur apprendre à réaliser des objets en solid surface dans d'excellentes conditions.

La fidélité est récompensée sur le long terme par le biais d'une garantie* de 15 ans sur le matériau, s'il est transformé et installé par un membre du HI-MACS® Quality Club.

Les utilisateurs finaux bénéficient de normes extrêmement strictes en matière de qualité de service, et sont assurés de la durabilité de leurs produits HI-MACS®.

* non applicable aux systèmes de façade et couleurs hors garantie.



HI-MACS® est un multitalent absolu dans de nombreux segments de marché.

- Façades et revêtements muraux
- Bâtiments publics
- Etablissements d'enseignement
- Santé
- Magasins et expositions
- Restauration
- Hôtels
- Aéroports
- Construction navale
- Espaces d'habitation
- Cuisines
- Salles de bains
- Design de mobilier



Le mur semble ne faire qu'un avec le plafond et l'on croit voir une grande installation d'une seule pièce.

Le choix favori des grandes idées
Dans cette chambre d'hôtel à Madrid, les murs et le mobilier aux formes imprécises ne sont possibles que parce que HI-MACS® a plaisir à réaliser toutes les courbes dont vous rêvez.

Projet : Hotel Silken Puerta America, Espagne – Design : Zaha Hadid Architects – Photo : diephotodesigner.de

Hôtels

Dans les hôtels, HI-MACS® séduit par sa classe et son élégance. Ce matériau se distingue par son excellent rapport qualité-prix, sa longévité et ses multiples possibilités de design. Il n'est donc pas étonnant qu'un grand nombre d'hôtels branchés lui accorde leur confiance.



Des façades hautement fonctionnelles et d'une extraordinaire beauté ont été imaginées depuis que HI-MACS® S728 Alpine White, associé à des inserts KEIL et à une structure BWM, ont brillamment réussi tous les tests d'agrément technique européen (ETA) appropriés.

Projet : Private House, Germany – Création : Dipl.-Ing. Volker Wiese – Kaden Klingbeil Architekten – Fabrication : Kiebitzberg GmbH & Co.KG – Klöpfer Surfaces – Photo : Dirk Wilhelm

Façades et revêtements muraux

Pour les 13 coloris destinés aux applications d'extérieur, HI-MACS® propose une garantie combinée de 5, 10 et 20 ans. La garantie de 5 ans couvre la résistance des couleurs aux UV (pour une tolérance de $\Delta E3$ à $\Delta E4$) et plus de 40 % de perte d'éclat, la garantie de 10 ans s'applique sur le suintement des

couleurs et celle de 20 ans sur l'écaillage, le gonflement ou le délaminage. La garantie s'applique après la première installation et n'est valable que pour les plaques de matériau ; les adhésifs sont exclus. Les conditions de cette garantie reposent sur une expérience pratique et des essais en continu.

Bâtiments publics

HI-MACS® permet de multiplier considérablement les possibilités de création au niveau du design et des fonctionnalités. L'imagination n'a pas de limite et les exigences les plus spécifiques peuvent être satisfaites. Choisir HI-MACS®, c'est opter pour une sécurité à long terme.

Le matériau est régulièrement soumis à tous les tests de produits pertinents, il satisfait aux exigences de la classe de réaction au feu B1 et peut prouver son excellente qualité à l'aide d'un grand nombre de certificats.



Les incrustations fraisées dans le matériau sont particulièrement bien mises en valeur par un rétroéclairage du plus bel effet.

Cet élégant comptoir de réception en HI-MACS® souligne l'atmosphère luxueusement minimaliste de ce lieu.

Projet : Musée Porsche, Allemagne – Design : Delugan-Meissl ZT GmbH – Fabrication : GRAICHEN Bau- und Möbelwerkstätten – Klöpfer Surfaces – Photo : Zooey Braun Fotografie



L'éclairage des écrans ne met pas seulement en lumière les tableaux antiques, mais aussi la beauté du HI-MACS®.

Projet : Musée Schiller, Allemagne – Design : COAST Office Architecture – Fabrication : Schreinerei Lett – Photo : David Franck



Le pivot central de cet espace d'exposition : un squelette circulaire complexe en HI-MACS®.

Une création qui saute aux yeux : le design aux lignes modernes du présentoir attire irrésistiblement le regard.

Projet : Showroom ALV, Italie – Fabrication : Flusso, Facchinetti Group – Photo : Valter Baldan Fotografo

Magasins et expositions

Pour les magasins et les stands d'exposition, comme pour toutes les zones fortement fréquentées et sollicitées, le matériau employé doit absolument être hautement fonctionnel et d'une grande longévité. Heureusement, HI-MACS® satisfait haut la main à tous ces critères.



Projet : Stand d'exposition Audi – Design : oetle ferber associates – Fabrication : Pfeiffer GmbH & Co. KG – Photo : Zoëy Braun Fotografie

Restauration

Romantique, branché ou d'une mondanité classique, HI-MACS® permet aux architectes et designers de créer toutes les ambiances inimaginables. Les propriétés du solid surface sont aussi variées que les désirs des propriétaires de restaurants et de leurs clients.



Projet : Comptoir de bar, Slovaquie – Création : Mgr. Art. Kristína Krempová – Fabrication : Kovovýroba Blecha – Photo : Roman Skyba



Projet : Bar au Main Palais, Allemagne – Création : PurPur GmbH – Fabrication : Paul Schad Tischlerei GmbH – Klöpfer Surfaces – Photo : Thorsten Ruppert



Espaces d'habitation

Du sol aux murs, de la terrasse au conduit de cheminée : HI-MACS® transforme les pièces habitation en lieux personnalisés qui semblent être faits d'une seule pièce.



L'ingrédient le plus important :
un matériau de qualité
Dans cette cuisine, HI-MACS® se retrouve presque partout. Les plans de travail, les éviers, les revêtements entiers d'appareils et de tiroirs ont été réalisés en solid surface.

Les éviers sont intégrés à fleur dans le plan de travail.

Cuisines

La surface lisse et non poreuse de HI-MACS® repousse la saleté. Elle est facile à nettoyer et convient parfaitement au maniement des denrées alimentaires. Toutes les installations fabriquées avec ce matériau sont résistantes aux produits chimiques courants dans les ménages. Par ailleurs, HI-MACS® propose un grand choix d'éviers adaptés. Nous pouvons également facilement réaliser des installations sur-mesure.

Projet : Maison individuelle, Suède – Fabrication : LG Collection, Photo : Focal Foto



Projet : Cuisine Barceli, Espagne – Fabrication : Realinox –
Design : Manuel Menendez for Barceli

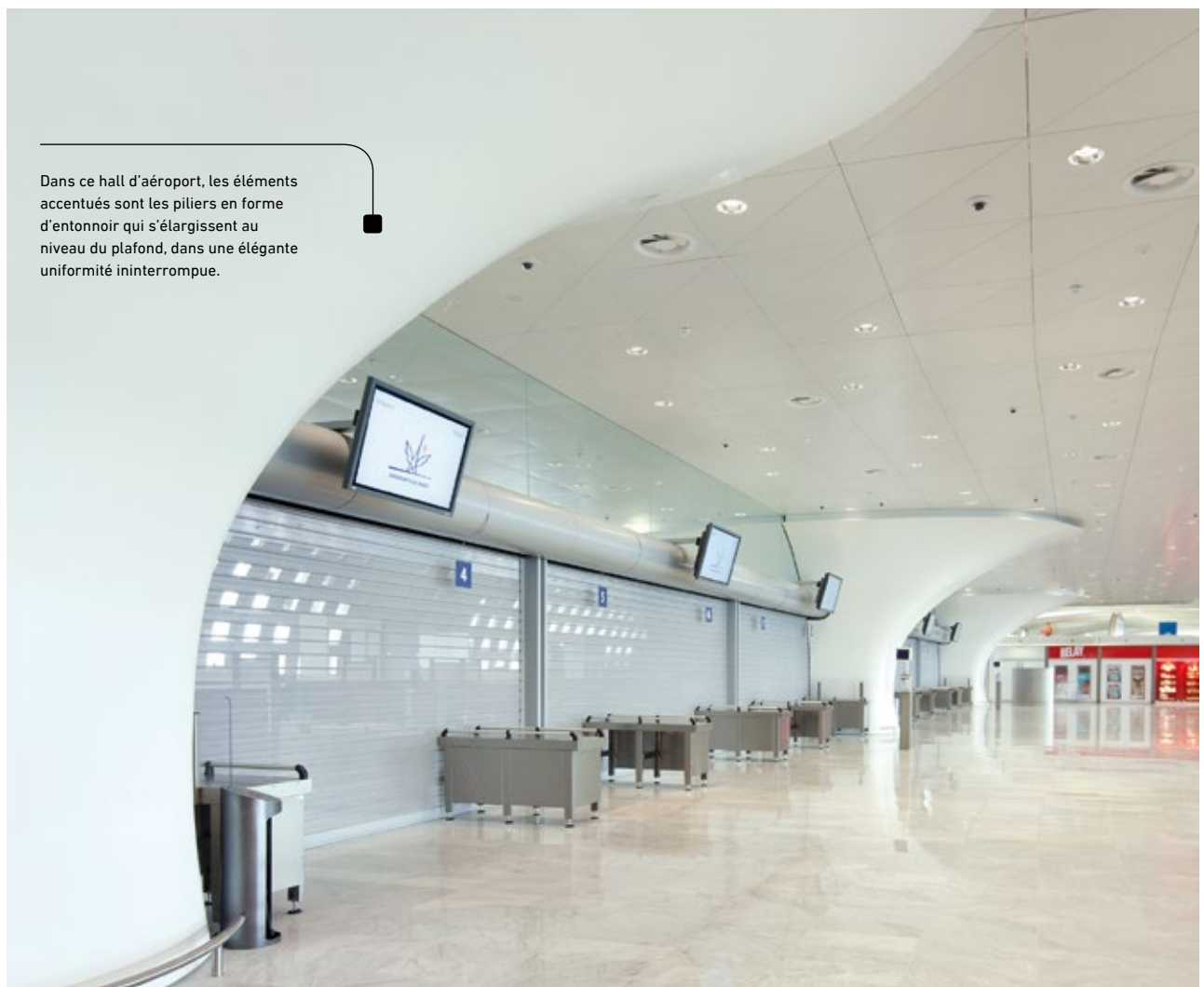
Salles de bains

Avec son look unique en son genre, sa surface résistante à l'eau et sa douceur au toucher, HI-MACS® est idéal pour les salles de bains. Ce matériau extrêmement hygiénique est facile à entretenir et propose une large gamme de lavabos à découvrir.

Le matériau idéal pour la salle de bains

Une vasque carrée, intégrée dans le meuble bas sans jointure apparente, avec d'élégants placages alignés pour le mobilier, un mur et un revêtement de baignoire nécessitant peu d'entretien — le tout dans un seul matériau : HI-MACS®

Projet : Taskirdi, Belgique – Création : Joke Holvoet for Elft bvba – Fabrication : Elft bvba – Photo : Frederik Vercruysse



Dans ce hall d'aéroport, les éléments accentués sont les piliers en forme d'entonnoir qui s'élargissent au niveau du plafond, dans une élégante uniformité ininterrompue.

Project : Column cladding at Airport Paris Charles de Gaulle, France – Design : Marc Fidelle and Andrei David, Direction de l'Ingénierie et de l'Architecture d'Aéroports de Paris – Fabrication : LCCA – Photo : Mathieu Ducros

Aéroports

Les guichets, les comptoirs et les surfaces de dépose des aéroports sont toujours fortement sollicités par le flux des visiteurs. Les matériaux de construction utilisés doivent donc avoir une surface extrêmement résistante, facile à entretenir et agréable au toucher. Comme HI-MACS® : grâce à l'excellente qualité de la pierre acrylique, les installations restent comme neuves pendant des années.



Projet : MY Selena – Création : Wim van der Valk Continental – Fabrication : Bone Solid / Baars & Bloemhoff – Photo : Jeffrey de Bie

Construction navale

HI-MACS® est de plus en plus populaire dans la construction navale. D'une part, parce que ce matériau convient aux installations fortement sollicitées, d'autre part parce qu'il satisfait à des critères essentiels, tels que la résistance au feu et la faible propagation des flammes. Une composition spéciale de HI-MACS® : le matériau HI-MACS®-FR a été reconnu pour son excellence dans ce domaine par un certificat IMO, modules B et D de la Marine Equipment Directive.

Etablissements d'enseignement

C'est surtout grâce à son assemblage sans joints apparents et à sa surface non poreuse que HI-MACS® est le matériau favori pour l'aménagement de structures sanitaires, d'universités et d'instituts de formation.

Un laboratoire indépendant a confirmé la conformité des propriétés hygiéniques du matériau avec les standards internationaux LGA et NSF.



Projet : Association des étudiants de l'Université de Newcastle, RU – Création : FaulknerBrowns Architects – Fabrication : Multi-Surface Fabrications Ltd – Photo : Cadzow Pelosi

Santé

Sa résistance à la saleté, aux virus, aux bactéries et à un grand nombre de produits chimiques est reconnue par des certificats internationaux. Elle fait de HI-MACS® le matériau idéal pour les hôpitaux et les laboratoires. Outre ses qualités hygiéniques, il a bien d'autres avantages : son extrême longévité et son bon rapport qualité-prix.



Le matériau parfait à l'horizontale comme à la verticale
Un évier et un plan de travail blanc avec un élégant revêtement anthracite sur le devant des meubles, le tout pouvant être gardé facilement propre et hygiénique.

Projet : Centre Medical Imaderm – Création : Patrice Reynaud Architectes –
Fabrication : RS Agencement Steiner SA, kläuser acrylstein ag – Photo : Blaise Lambert



Formes ravissantes et aseptisées

Une hygiène parfaite est un facteur déterminant pour travailler dans l'univers médical. En appliquant et en mélangeant habilement la 3D avec un éclairage feutré, même un cabinet de médecin peut devenir un impressionnant espace expérimental comme celui-ci.

Projet : Clinique dentaire smileDentity, Allemagne – Création : Hubert Günther – Fabrication : Tischlerei Woodstar – Photo : Ralf Baumgartner

C'est la "qualité durable" ainsi que la beauté de HI-MACS® qui s'harmonise parfaitement avec leurs nouvelles essences de bois, qui ont conduit le célèbre fabricant de mobilier suédois Karl Andersson & Söner à faire de HI-MACS® le matériau clé de deux de leurs nouvelles collections.



Projet : BUFF, CERCO – Design : Table Buff design par Joel Karlsson, Étagère Cerco design par Federico Churba – Fabrication : Karl Andersson & Söner – Photo : Jonas Sällberg

Design de mobilier

Qu'ils soient classiques ou contemporains, tous les projets peuvent se réaliser grâce à la large palette de couleurs, à la translucidité et à la thermoformabilité presque sans limites du « Natural Acrylic Stone ». On peut ainsi donner le jour à des créations impossibles à réaliser avec les matériaux traditionnels.

Les principaux avantages. Aperçu.

Les qualités suivantes font de HI-MACS® le matériau de la « Nouvelle Génération » :

- Une gamme d'applications **pratiquement infinie**
- Un nombre incalculable de possibilités pour la réalisation de designs personnalisés (couleurs, thermoformabilité, translucidité, etc.)
- des matières premières de grande qualité, **contrôlées en laboratoire**
- **Une méthode de fabrication révolutionnaire**
- Une méthode de transformation de grande qualité
- Un engagement **écologique**
- Un **vaste assortiment** d'éviers et de vasques
- Une **facilité d'entretien liée** à une surface qui repousse la saleté
- Une **résistance** aux produits chimiques courants dans les ménages
- Une **résistance** aux bactéries et aux virus
- Une haute **résistance au feu** et une faible propagation des flammes
- Un excellent **rapport qualité-prix**
- Une **garantie de 15 ans** unique sur le marché

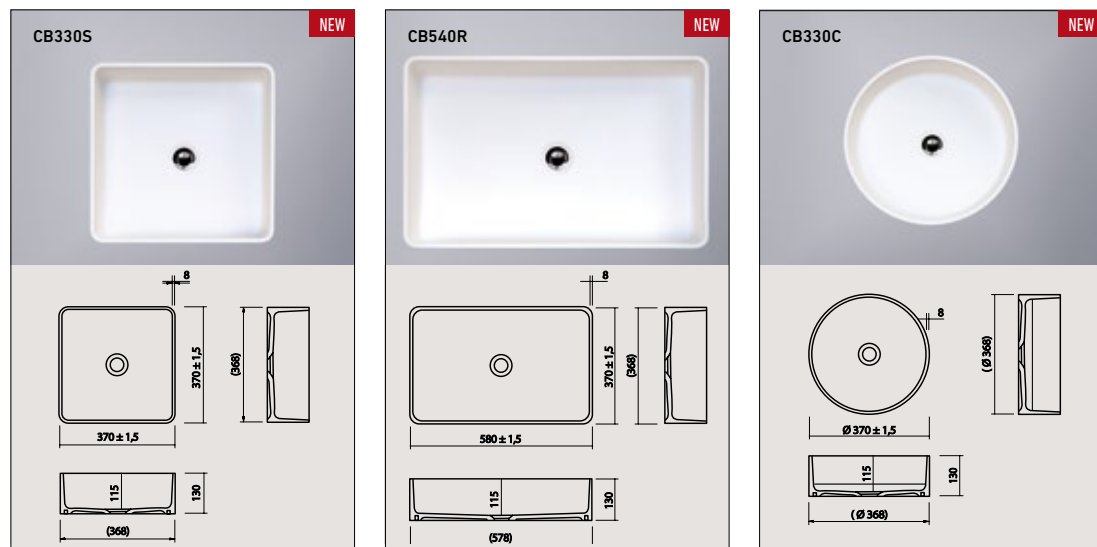
Eviers et Vasques

La riche collection de vasques et d'éviers en HI-MACS® offre aux designers inventifs de multiples possibilités de créer des installations soignées destinées à des cuisines, des hôpitaux et à de nombreuses autres applications. Parfaitement assorties, ces vasques peuvent se combiner à volonté et sont le garant d'une esthétique moderne et d'une facilité d'entretien remarquable.



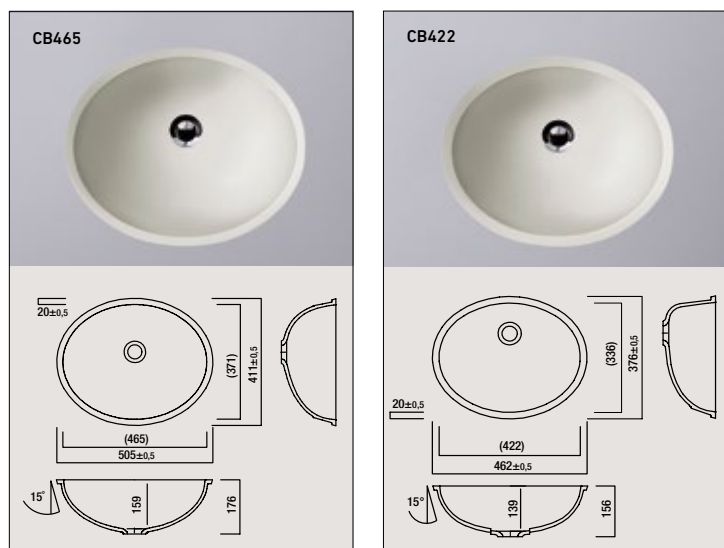
Vasques HI-MACS® pour salle de bains (installation par le haut)

Ces trois nouveaux modèles d'HI-MACS® répondent à la tendance actuelle de designs aux lignes épurées. Ces trois vasques ont été conçues exclusivement pour être installées par le haut. Grâce à un rayon de courbure serré, les deux versions rectangulaires forment des vasques particulièrement spacieuses. Les bordures fines et résistantes ajoutent une touche contemporaine et élégante à ces modèles.



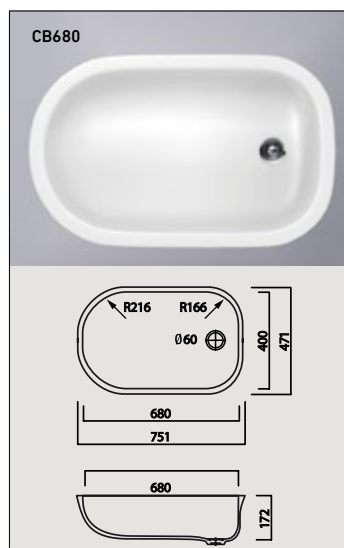
Vasques HI-MACS® pour salle de bains

Chauds et doux au toucher, très faciles à entretenir : Les lavabos en HI-MACS® sont la solution parfaite pour des salles de bains de rêve. Ils sont fabriqués selon un procédé d'injection. Ces lavabos peuvent être encastrés à fleur ou sous-encastrés dans des plans-vasques en HI-MACS®.

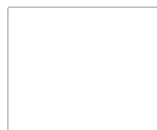


Baignoire bébé HI-MACS®

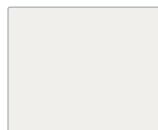
Un très haut niveau d'hygiène, d'ergonomie et de douceur : voici les éléments essentiels qui devraient se trouver au cœur du service néonatal de tout hôpital. Avec ses courbes arrondies et sa forme adaptée spécifiquement conçue pour les nourrissons, la nouvelle baignoire bébé HI-MACS® est le produit idéal pour faire prendre aux nouveaux-nés leur tout premier bain.



Les éviers et vasques injectés HI-MACS® sont disponibles dans les coloris Alpine White S028 et Nougat Cream S201. La baignoire bébé HI-MACS® n'est disponible qu'en Alpine White S028. Garantie : 15 années sur tous les éviers, vasques et baignoire bébé injectés HI-MACS®.



Alpine White
S 028



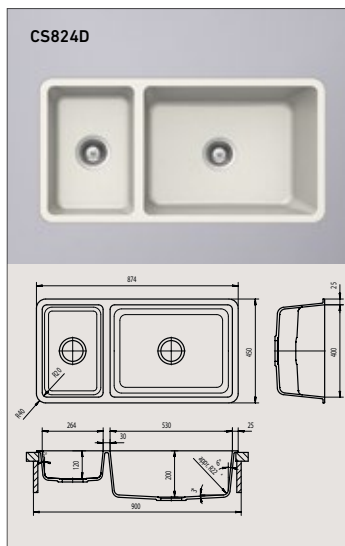
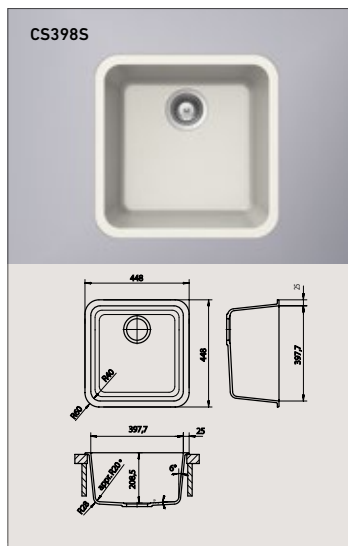
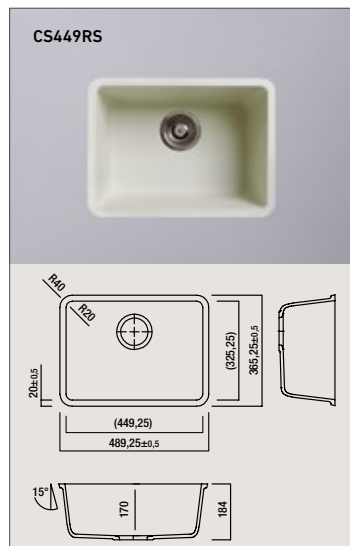
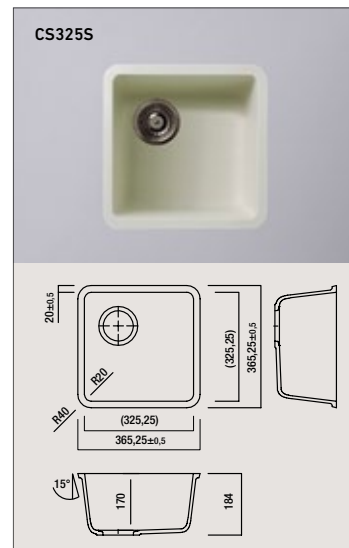
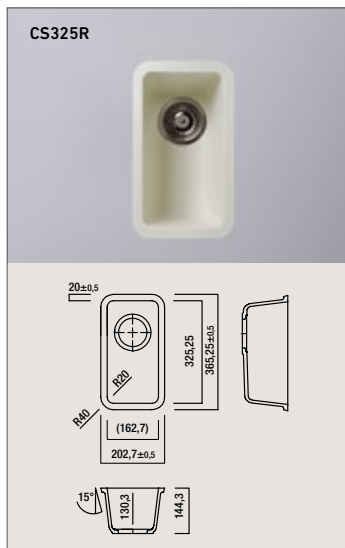
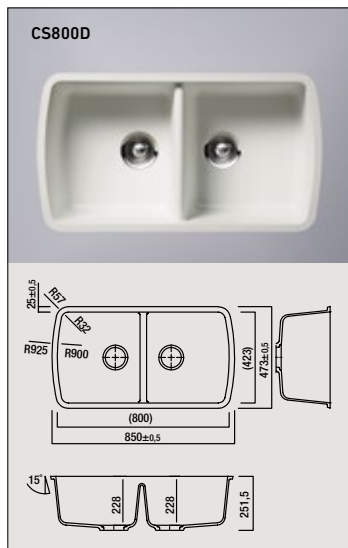
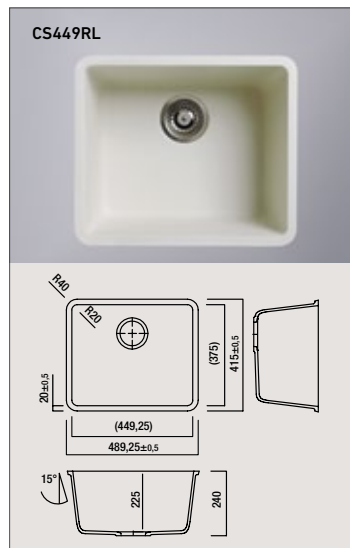
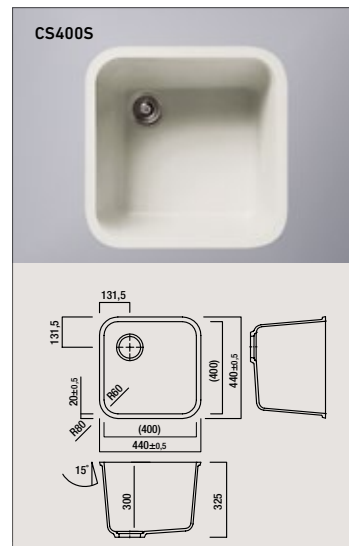
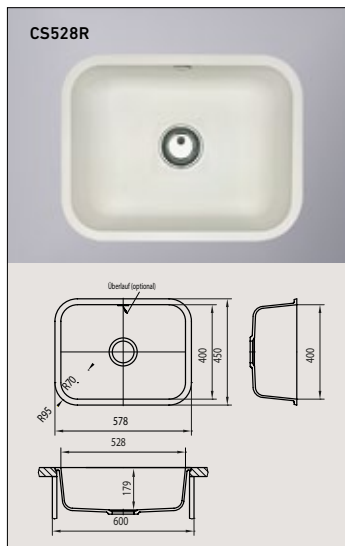
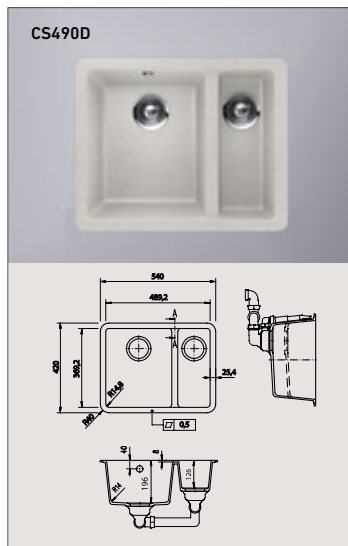
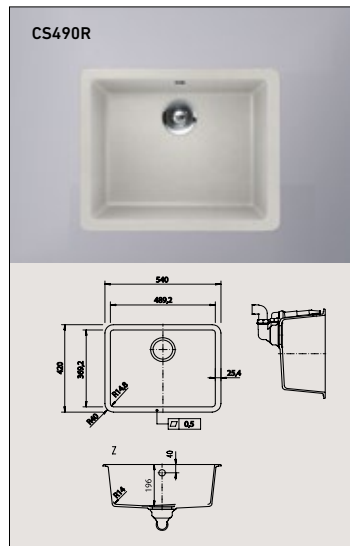
Nougat Cream
S 201

Quantités minimum imposées
par commande :

S001, S002, S005, S006,
S009, S029, S033

Éviers HI-MACS® pour cuisines et laboratoires

Les éviers en HI-MACS® sont fabriqués selon un procédé d'injection sophistiqué. Quel que soit le produit que vous choisissiez dans notre vaste assortiment, tous les éviers sont encastrés sans joints apparents dans le plan de travail ou sous celui-ci, ce qui garantit des combinaisons optimales. Nous pouvons également réaliser des commandes sur mesure.



Dimensions des plaques de matériau

Format standard

EPAISSEUR DE LA PLAQUE EN MM	LARGEUR DE LA PLAQUE EN MM	LONGUEUR DE LA PLAQUE EN MM
3	930	3000 *
6	760	2490
6	910	2490 *
9	760	3680
9	910	3680 *
12	760	3680
12	910	3680 *
12	1350	3680 *
19	760	3680 *

Format spécial

EPAISSEUR DE LA PLAQUE EN MM	LARGEUR DE LA PLAQUE EN MM	LONGUEUR DE LA PLAQUE EN MM
3	930	3000 **
6	910	2490 ***
9	910	3680 ***
12	910	3680 ***
12	1350	3680 ***
19	760	3680 ****

- * Longueur de la plaque en mm
- ** Disponible uniquement en S001 Satin White, S005 Grey, S006 Arctic Granite, S009 Cream, S022 Black, S025 Fiery Red, S104 Toffee Brown, S201 Nougat Cream..
- *** Disponible uniquement en Solid couleurs et Lucent couleurs.
- **** Disponible uniquement en Solid couleurs.

Importance de taille - accroître le rendement et réduire les chutes

HI-MACS® est disponible en différentes épaisseurs de plaques et en différents formats. Parfait pour l'optimisation des découpes et la minimisation des frais. Mais tous les coloris ne sont pas disponibles pour chaque épaisseur de plaque. Pour connaître les coloris disponibles, veuillez consulter les tableaux de couleurs des pages suivantes.

La qualité de résistance au feu de HI-MACS® élargit considérablement les domaines d'utilisation

La formule HI-MACS® FR est disponible en S728 Alpine White et sur commande spéciale en S801 Nougat Cream, S729 Ivory White, S706 Arctic White et S705 Grey.

Les plaques en S728 Alpine White sont conformes aux normes IMO modules B+D et M1.

Les plaques FR sont spécialement adaptées à un usage dans des édifices publics, des façades extérieures et dans l'industrie maritime.

Résistance aux produits chimiques

HI-MACS® est un matériau non poreux totalement homogène. Il est donc particulièrement facile à nettoyer.

MATÉRIEL DE TEST	DURÉE DE L'ESSAI	EVALUATION G02 DÉFAUTS	EVALUATION S06 DÉFAUTS
Acide acétique	16h	sans effet	sans effet
Acide citrique	16h	sans effet	sans effet
Carbonate de sodium	16h	sans effet	sans effet
Eau ammoniacale	16h	sans effet	sans effet
Alcool éthylique	16h	sans effet	sans effet
Vin blanc, vin rouge	16h	sans effet	sans effet
Bière	16h	non testé	non testé
Boissons à base de cola	16h	sans effet	sans effet
Café en poudre	16h	sans effet	sans effet
Thé noir	16h	sans effet	sans effet
Jus de cassis	16h	sans effet	sans effet
Crème	16h	sans effet	sans effet
Eau	16h	sans effet	sans effet
Benzène	16h	sans effet	sans effet
Acétone	16h	3	3
Acétates d'éthyle et de butyle	16h	3	3
Beurre	16h	sans effet	sans effet
Huile d'olive	16h	sans effet	sans effet
Moutarde	16h	sans effet	sans effet
Sel	16h	sans effet	sans effet
Oignons	16h	sans effet	sans effet
Rouge à lèvres	16h	sans effet	sans effet
Désinfectant ménager standard	16h	sans effet	sans effet
Encre de stylo à bille noire	16h	2	2 – 3
Encre à tampon	16h	1	1
Nettoyant ménager	16h	sans effet	sans effet
Décapant	16h	sans effet	sans effet
Groupe de résistance selon DIN 68861*	16h	1B	1B
Evaluation selon DIN 68930 Tab 1 Autres surfaces de travail / groupe de résistance : « 1C »		Exigences respectées +	Selon DIN 68861 & DIN 68930 Tab.1

* 1A = excellente; 1F = insuffisante 0 = aucun résultat visible; 5 = endommagée

Fiche technique

HI-MACS® est extrêmement résistant à la saleté et particulièrement robuste.
Pour que vous puissiez profiter longtemps de l'excellente qualité de votre nouveau produit.

PROPRIÉTÉ	UNITÉ	RÉSULTATS		MÉTHODE UTILISÉE POUR L'ESSAI
		SOLIDS	GRANITE	
Module de flexion	MPa	8900	7730	DIN EN ISO 178
Résistance à la flexion	MPa	70.1	64.3	ASTM D638
Allongement à la rupture	%	1	1.1	DIN EN ISO 178
Résistance à la traction	MPa	69.5	56.3	DIN EN ISO 527
Densité	g/cm³	1.75	1.65	ISO 1183
	kg/m³	1750	1650	ISO 1183
Test de dureté à la bille	N/mm²	257	239	DIN EN ISO 2039-1
Dureté de Mohs		2 à 3	2 à 3	EN 101
Dureté au crayon		>9H	>9H	ISO 15184
Absorption de l'eau Poids Epaisseur		<0,1%	<0,1%	DIN EN 438 Partie 12
		<0,1%	<0,1%	
		<0,1%	<0,1%	
Résistance au choc impacteur essai de chute de bille (hauteur)	N	≥25	≥25	E DIN EN 438, 02/02 Partie 2/20
	mm	≥1500	≥1500	E DIN EN 438, 02/02 Partie 2/21
Résistance à la glisse		>0,32 – 0,9		GMG100 (replaces R9)
Résistance à la glisse		Angle d'acceptance de plus de 10° to 19° = R10		DIN 51130
Résistance aux variations climatiques	°C	≥0,05	≥0,05	AMK
Chaleur sèche (fond de poêle)	°C	≥100 (7C)		DIN 68 861, Partie 7, 04-'85
Chaleur humide (fond de poêle)	°C	≥100 (7C)		DIN 68 861, Partie 8, 04-'85
Résistance aux variations de température	°C	pas de modification		UNI 9429
Résistance aux brûlures de cigarettes		6C	6B	DIN 68 861, Partie 6, 11-'82
Résistance aux rayures		4D	4B	DIN 68 861, Partie 4, 11-'81
Résistance à la conductibilité électrostatique Résistance au courant de cheminement	>1x10 ¹² Ω	isolant non conducteur		DIN IEC 1340-4-1, 04-'92 EN 61340-5-1
Conductivité thermique	W/mK	0.636	0.55	DIN EN 12664
Résistance thermique	m²K/W	0.038	0.045	DIN EN 12664
Coefficient de dilatation thermique	mm/mK	0.048	0.055	DIN EN 14581
	m/m/°C	30.0 x 10 ⁻⁶		
Propriétés de transmission de la vapeur d'eau Coefficient de résistance à la diffusion	μ	18607	16150	DIN EN ISO 12572
Changement de taille lors de la variation de l'humidité relative Longueur Epaisseur Masse				DIN EN 318, Edition 5, 1998
	%	-0.03	-0.02	
	%	0.06	0.03	
	%	0.05	0.05	
Résistance à l'eau bouillante Changement de poids Changement d'épaisseur				E DIN EN 438, 02/02 Part 2/12
	%	<0,1	>0,1	
	%	<0,1	<0,1	
Résistance à la lumière (xénon)	scale 0 – 10	meilleure que 6	meilleure que 6	DIN 53 387, 04-'89
Résistance au contact alimentaire		convient pour tous les coloris		LMBG § 31
Hygiène		convient	convient	Certificat d'hygiène LGA
Résistance au feu : difficilement inflammable MPA/NRW HI-MACS® MPA/NRW (BAM) 12 mm (BAM) 9 mm + back-up (Bodycote/Warrington) 12 mm		B1		DIN 4102-1
		matériau qui ne goutte pas		DIN 5510
		B1 pour tous les coloris*		
		B1 pour tous les coloris*		
		B-s1 , d0		
		pour tous les coloris		
		HI-MACS®**		
		correspond à la classe		
		0 class 0		
* (non valable pour l'instant pour Marmo, Galaxy, Volcanics, Lucent et Eden)				

Couleurs

Quand il s'agit d'aménagement, les couleurs sont décisives. L'élégance du Nordic White, la chaleur du Toffee Brown, le caractère mystique du Cima. Tout est là, vous n'avez plus qu'à choisir.

Services complémentaires sur demande

Si nécessaire, LG Hausys Europe peut produire des dimensions variées et des couleurs personnalisées. Pour en savoir plus sur les conditions, prière de nous contacter sur himacs.eu

OBJETS BIM

disponibles sur himacs.eu

NEW

Lucia

Des couleurs naturelles caractérisées par l'incrustation de micro particules qui font ressortir l'aspect organique du matériau, trois d'entre elles ont été créées par le designer néerlandais Marcel Wanders.



Red Quinoa *
W010 [12 mm]



Lentil
W007 [12 mm]

Trois couleurs
créées par
Marcel Wanders :



Ice Queen
W001 [12 mm]



Shadow Queen
W003 [12 mm]



Star Queen *
W004 [12 mm]



Volcanics

Plein de profondeur et de mystique, comme une pierre naturelle de qualité, mais avec tous les avantages du « Natural Acrylic Stone ».



Gemini
VW001 [12 mm]



Tambora
VE001 [12 mm]



Santa Ana
VA001 [12 mm]



Frosty
VA022 [12 mm]



Maui
VG021 [12 mm]



Taos *
VB021 [12 mm]



Cima *
VB002 [12 mm]

Marmo

Vous serez envoutés par ses nervures aléatoires qui rappellent le marbre.



Bologna
M103 [12 mm]



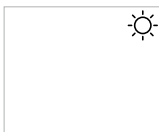
Roma *
M104 [12 mm]



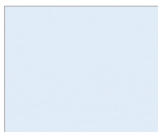
Verona *
M105 [12 mm]

Lucent

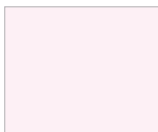
La translucidité des tons pastels s'allie à l'utilisation ciblée de sources de lumière pour donner naissance à une mise en scène spectaculaire.



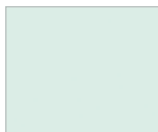
Opal
S302 [12/6 mm]
Δ E4



Sapphire
S303 [12 mm]



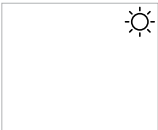
Ruby
S304 [12 mm]



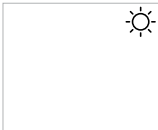
Emerald
S305 [12 mm]

Solids

A la fois élégante et extravagante, classique et actuelle. La collection de coloris unis ne connaît pas de frontières.



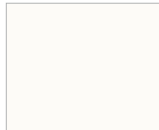
Nordic White
S033 [19/12 mm]
Δ E4



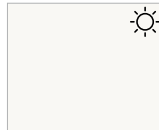
Alpine White
S028 [19/12/9/6/3 mm]
Δ E3



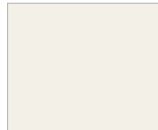
Diamond White
S034 [19/12 mm]
Δ E4



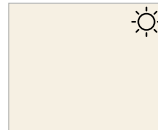
Arctic White
S006 [19/12/9/6/3 mm]



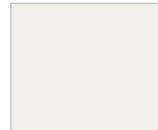
Ivory White
S029 [19/12/9/6 mm]
Δ E4



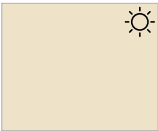
Satin White
S001 [19/12/9/6/3 mm]



Cream
S009 [19/12/6/3 mm]
Δ E3



Nougat Cream
S201 [19/12/3 mm]



Almond
S002 [19/12 mm]
Δ E3



Babylon Beige
S102 [19/12 mm]



Concrete Grey *
S103 [19/12 mm]



Toffee Brown *
S104 [19/12/3 mm]



Marta Grey *
S108 [19/12 mm]



Light Green *
S212 [19/12 mm]



Lemon Squash *
S106 [19/12 mm]



Banana *
S026 [19/12 mm]



Orange *
S027 [19/12 mm]



Fiery Red *
S025 [19/12/3 mm]



Festival Pink *
S116 [19/12 mm]



Steel Grey *
S109 [19/12 mm]



Grey
S005 [19/12/9/6/3 mm]



Midnight Grey *
S117 [19/12 mm]



Sky Blue
S203 [19/12 mm]



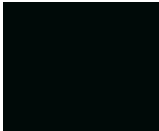
Deep Indigo *
S115 [19/12 mm]



Dark Night *
S111 [19/12 mm]



Coffee Brown *
S100 [19/12 mm]



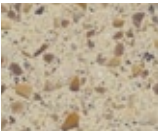
Black *
S022 [19/12/9/3 mm]

19 mm : S028 Alpine White disponible en stock. Toutes les autres couleurs unies sur commande spéciale uniquement.

3 mm : S028 Alpine White disponible en stock. S006 Arctic White, S001 Satin White, S009 Cream, S201 Nougat Cream, S104 Toffee Brown, S025 Fiery Red, S005 Grey et S022 Black sur commande spéciale uniquement.

Aster (Galaxy)

Ses grains transparents et ses reflets nacrés vous transporteront dans un monde magique.



Uranus
T002 [12 mm]



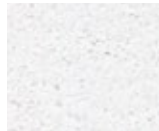
Nebula
T010 [12 mm]



Venus
T011 [12 mm]



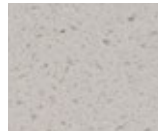
Mars
T016 [12 mm]



Andromeda
T017 [12 mm]



Carina
T018 [12 mm]



New Moon
T019 [12 mm]



Hercules *
T020 [12 mm]

Si le matériau de base HI-MACS® est le même pour toutes les couleurs, il est important de remarquer que des couleurs plus sombres ou plus fortement pigmentées feront ressortir davantage la poussière, les rayures, les marques dues à l'eau calcaire et autres signes d'usure ordinaire que des couleurs de texture plus légère. C'est pourquoi les couleurs avec un * conviennent moins pour des applications exposées à un contact étendu en surface, comme des plans de travail situés dans des zones très fréquentées. Du fait des caractéristiques et propriétés spéciales des couleurs Marmo, qui présentent un effet veiné, une attention spéciale doit être apportée à l'assemblage et à la fabrication de moules. Le veinage peut varier d'une plaque à l'autre. Pour des raisons techniques liées à l'impression, le coloris des produits présentés ici peut légèrement différer de son coloris réel. Pour connaître les disponibilités détaillées, prière de nous contacter sur himacs.eu.

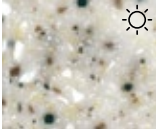
☀ Certaines couleurs HI-MACS® sont particulièrement adaptées aux utilisations en extérieur en raison de leur bonne résistance aux UV. HI-MACS® offre une garantie de 5 ans sur la résistance des couleurs aux UV et sur la perte de brillance au-delà de 40%, 10 ans sur le suintement des couleurs et 20 ans sur l'écaillage, le gonflement ou le délaminage des couleurs. La garantie est applicable après la première installation et n'est valide que pour les plaques de matériau ; les colles sont exclues. Les conditions de cette garantie reposent sur une expérience pratique et des essais en continu.

Granite, Sparkle, Quartz, Sand & Pearl

Une large gamme de textures et de coloris. Naturels, élégants et parfaits à combiner.



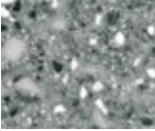
Arctic Granite
G034 [12/9/6 mm],
Δ E3



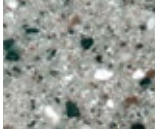
White Granite
G005 [12 mm]
Δ E4



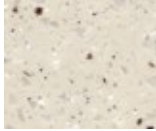
Natural Granite
G023 [12/9 mm]



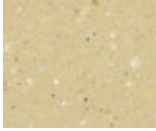
Grey Granite
G017 [12 mm]



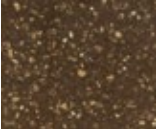
Platinum Granite
G007 [12 mm]



Grey Crystal
G102 [12 mm]



Peanut Butter
G100 [12 mm]



Mocha Granite
G074 [12 mm]



Black Granite *
G031 [12/9 mm]

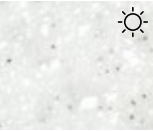
Couleurs "Sparkle"
créées par
Karim Rashid :



Kreemy Grey
P101 [12 mm]



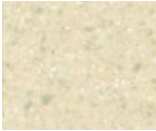
Kold Silver
P102 [12 mm]



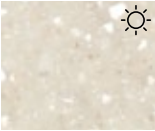
White Quartz
G004 [12/9/6 mm],
Δ E4



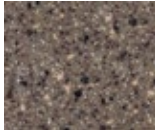
Crystal Beige
G101 [12 mm]



Moonscape Quartz
G058 [12 mm]



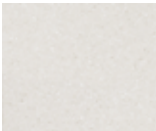
Sea Oat Quartz
G038 [12 mm]
Δ E3



Allspice Quartz
G063 [12 mm]



Lunar Sand
G108 [12/9 mm]



Pebble Pearl
G107 [12 mm]



Riviera Sand
G106 [12/9 mm]



Beach Sand
G048 [12/9 mm]
Δ E3



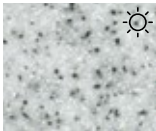
Almond Pearl
G008 [12 mm]



Desert Sand
G001 [12 mm]



Tapioca Pearl
G050 [12 mm]



Grey Sand
G002 [12/6 mm]
Δ E4



Brown Pearl *
G105 [12 mm]



Midnight Pearl *
G015 [12 mm]



Black Pearl *
G010 [12/6 mm]



Black Sand
G009 [12 mm]

Un partenaire solide. Pour vos idées audacieuses.

Les architectes, les designers et les artisans considèrent HI-MACS® comme un partenaire compétent capable de relever n'importe quel défi. Nous nous ferons un plaisir de vous conseiller dès la phase de planification et de développement, afin de vous aider à mener à bien vos projets. Dans toute l'Europe, nous sommes en relation avec des partenaires expérimentés qui auront à cœur de vous épauler. N'hésitez pas à nous contacter.

himacs.eu

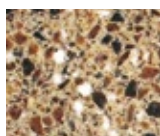
Eden

Une palette de couleurs exceptionnelle aux tons naturels et chauds de différents grains.

La particularité de cette collection : elle est composée jusqu'à 35% de matériau recyclé.



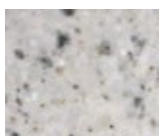
Cocoa
G501R [12 mm]
12% de matériau recyclé



Sugar Maple
G510R [12 mm]
35% de matériau recyclé



Poplar
G511R [12 mm]
35% de matériau recyclé



Birch Bark
G514R [12 mm]
35% de matériau recyclé



Pecan
G515R [12 mm]
35% de matériau recyclé



Hickory
G516R [12 mm]
35% de matériau recyclé



Mountain Ash
G517R [12 mm]
35% de matériau recyclé



Ripe Cotton
G518R [12 mm]
12% de matériau recyclé

La collection Eden est disponible sur commande spéciale. Vous trouverez d'autres informations sur notre assortiment et sur les avantages écologiques de nos produits aux pages 8 et 9 de notre brochure.

Un produit écologique sur toute la ligne.

Le label LEED (Leadership in Energy and Environmental Design) est un outil éprouvé permettant de classer les constructions selon leur capacité à protéger l'environnement et à épargner les ressources. La certification des bâtiments s'effectue à partir de points attribués en fonction de différents critères. Dans le cadre de cette certification, l'utilisation de HI-MACS® Eden pour la construction d'un nouveau bâtiment ou un projet de rénovation peut donner droit à 2 points dans les catégories suivantes :

Indoor Environmental Quality (IEQ)

LEED IEQ 4.1 : matériaux à faible émission, adhésifs et joints (1 point)

Materials & Resources (MR)

LEED MR 4.1 : matériaux dont le contenu est recyclé à plus de 10% (1 point)

LEED MR 4.2 : matériaux dont le contenu est recyclé à plus de 20% (2 points)

Nous vous informons.

HI-MACS®. The New Generation.

LG Hausys Europe GmbH
Lyoner Str. 15
60528 Frankfurt
Allemagne
Tel : +49 (0)69 583029463
Fax : +49 (0)69 66113506

himacs.eu



HI-MACS® et Natural Acrylic Stone™ sont des marques déposées de LG Hausys Europe GmbH. Tous les autres noms de marchandises et de produits sont des produits ou des marques déposés de leurs propriétaires respectifs. Les indications fournies dans la présente brochure ont un caractère purement informatif et peuvent être modifiées à tout moment et sans préavis. ©2016. LG Hausys Europe GmbH. Tous droits réservés.

Mentions légales

Thomas Andenmatten, thomasandenmatten.ch | Valter Baldan, fotobaldan.it | Baars & Bloemhoff, baars-bloemhoff.nl | Ralf Baumgarten, ralfbaumgarten.de | Felix Bembe & Sebastian Dellinger, bembe-dellinger.de | Berceli, berceli.com | Kovovyroba Blecha, kovoblecha.sk | Bone Solid, bonesolid.nl | Zoëy Braun Fotografie, zoeybraun.de | Jeffrey de Brie, revontuli.nl | Faulkner Browns, faulknerbrowns.co.uk | Fusteria Castelló, fusteriacastello.com | Federico Churba, federicochurba.com.ar | COAST Office Architecture, coastoffice.de | Delugan-Meissl Associated Architects, deluganmeissl.at | diephotodesigner.de, diephotodesigner.de | Dominic Obertreis, obertreis.de | Karl Dreer GmbH, dreer-gmbh.de | Mathieu Ducros, mathieuducros.com | Elft bvba, elft.be | Faulkner Browns Architects, faulknerbrowns.co.uk | oettle ferber associates, oettleferber.com | David Franck, davidfranck.de | Focal Foto, focalfoto.com | GRAICHEN Bau- und Möbelwerkstätten GmbH, graichen-gmbh.de | Hubert Günther, pd-raumplan.de | Zaha Hadid Architects, zaha-hadid.com | Joke Holvoet, elft.be | Kaden Klingbeil, kaden-klingbeil.de | Karl Andersson & Söner, karl-andersson.se | Kiebitzberg GmbH & Co.KG, kiebitzberg.de | kläusler acrylstein ag, himacs.ch | Klöpfer Surfaces, kloepfer-surfaces.de | Mgr. Art. Kristina Krempova, kristinadesign.webnode.cz | Schreinerei Lell, schreinerei-lell.de | Blaise Lambert, images-aeriennes.com | LG Collection AB, lgcoll.se | LCCA, lcca.fr | Marco Podrini, studiopodrini.com | Multi-Surface Fabrications, thesolidsurfacespecialists.co.uk | Cadzow Pelosi cadzowpelosi.com | Pfeiffer GmbH & Co KG, pfeiffer-germany.de | PurPur GmbH, purpur.de | RafaCub, rafacub.com | Bureau Patrice Reynaud Architectes, reynaud.ch | Studio Podrini, studiopodrini.com | Thorsten Ruppert, thorstenruppert.com | Realinox, S.L., realinox.com | Roman Skyba, romanskyba.sk | Paul Schad Tischlerei GmbH, schad-trier.de | RS Agencement Steiner SA, rs-steiner.ch | Frederik Vercruysse, frederikvercrusse.be | Matthias Werlen Architektur AG, tiso.ch | Dirk Wilhelmy Fotografie, dirkwilhelmy.com | Wim van der Valk Continental, wimvandervalk.com | Tischlerei Woodstar, tischlerei-woodstar.de | Zeiter+ Berchtold AG, zeiter-berchtold.ch